

令和4年度大学院入学試験事前課題

(中期募集)

教育実践高度化専攻

教科教育・教科複合実践研究コース (芸術創造領域 美術分野)

注 意 事 項

- 1 問題1～5のいずれか一つを選択して、口述試験時に5分程度で、口頭で解答すること。(事前課題の解答 [答案] は、提出する必要はない。)
- 2 解答する際は、手元に用意したメモ等を見てもかまわない。

次の問題 1～5 のいずれか一つを選択して解答しなさい。

※（選択した問題番号を解答用紙の問題番号欄に記入すること）

1. 平成 29 年改訂の「小学校学習指導要領 第 2 章 第 7 節 図画工作」、あるいは「中学校学習指導要領 第 2 章 第 6 節 美術」の「第 2 各学年の目標及び内容」と「第 3 指導計画の作成と内容の取り扱い」においては、学年によって材料や内容の取り扱いが異なっている。これらのうちから一例をあげて解説し、指導する際に大切にすべきことについて、具体的に述べなさい。

2. 風景画を描く、あるいは風景画を実技指導する際に留意すべき事柄について、画材や技法などの具体例をあげながら、あなたの考えを述べなさい。

3. 人体をモチーフとした立像を鑑賞する際に重視したい内容について、具体的な例をあげながら、あなたの考えを述べなさい。

4. パッケージデザインの果たす役割について、身近な例をあげながら、あなたの考えを述べなさい。

5. 工芸が、人の生きることや学校教育に影響を与えたとしたら、どのようなことが考えられるか、具体的な例をあげながら、あなたの考えを述べなさい。